

# 第79回 関東合唱コンクール

(第77回 全日本合唱コンクール関東支部大会)

## 出演案内

< 高等学校部門・中学校部門 >

神奈川県会場

日時 2024年9月21日(土) 高等学校部門 A・Bグループ  
22日(日) 中学校部門 混声・同声

会場 神奈川県民ホール 大ホール  
〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町3-1

主催 全日本合唱連盟関東支部・朝日新聞社  
後援 神奈川県・神奈川県教育委員会  
主管 神奈川県合唱連盟

## 大会日程（概略）

9月21日（土）高等学校部門			
開場	9:30		
開会・支部長挨拶	10:00		
演奏	[ 編成区分 ]	[No.(通し番号)]	[ 時間帯 ]
	高等学校Aグループ(21団体)	No.1~7	10:08 ~ 11:24
		休憩(20分)	11:24 ~ 11:44
		No.8~14	11:44 ~ 13:00
		昼休憩(45分)	13:00 ~ 13:45
	高等学校Bグループ(14団体)	No.15~21	13:45 ~ 15:12
		休憩(40分)／客席入れ替え	15:12 ~ 15:52
		No.22~28	15:52 ~ 17:14
		休憩(15分)	17:14 ~ 17:34
No.29~35		17:34 ~ 18:44	
集計・審査	18:44 ~ 19:24		
表彰式・閉会式	19:24 ~ 19:54		

9月22日（日）中学校部門			
開場	9:30		
開会・支部長挨拶	10:00		
演奏	[ 編成区分 ]	[No.(通し番号)]	[ 時間帯 ]
	中学校部門 混声合唱(12団体)	No.1~6	10:08 ~ 11:01
		休憩(20分)	11:01 ~ 11:21
		No.7~12	11:21 ~ 12:14
		昼休憩(50分)	12:14 ~ 13:04
	中学校部門 同声合唱(21団体)	No.13~19	13:04 ~ 14:06
		休憩(20分)	14:06 ~ 14:26
		No.20~26	14:26 ~ 15:28
		休憩(20分)	15:28 ~ 15:48
		No.27~33	15:48 ~ 16:50
集計・審査		16:50 ~ 17:30	
表彰式・閉会式	17:30 ~ 18:00		

審査員（50音順・敬称略）

伊東 恵司、江上 孝則、金川 明裕、菅野 正美、三宅 悠太（以上5名）

## 【ご出演の皆様へ・連絡事項】

第79回関東合唱コンクールへのご出場おめでとうございます。出演に関する詳細をご連絡いたします。参加要項に記載されている内容は、極力省いております。ご了承くださいとともに、参加要項を併せて必ずご確認ください。大会が円滑に進行できるよう、出演団体におかれましては以下の事項を遵守いただけますようお願い申し上げます。

なお、インフルエンザその他の流行性疾病や地震等の自然災害など、参加者の健康等に大きく影響を及ぼす被害が予想される場合、大会そのものを中止する場合があります。その場合は関東支部より各団体に連絡いたします。また、移動に際しては、不測の交通渋滞等を考慮して十分ゆとりをもってご来場ください。

### 1. 会場へのアクセス

- ◆ 会場は「神奈川県民ホール 大ホール」です。

別紙「神奈川県民ホール案内図」をご参照ください。

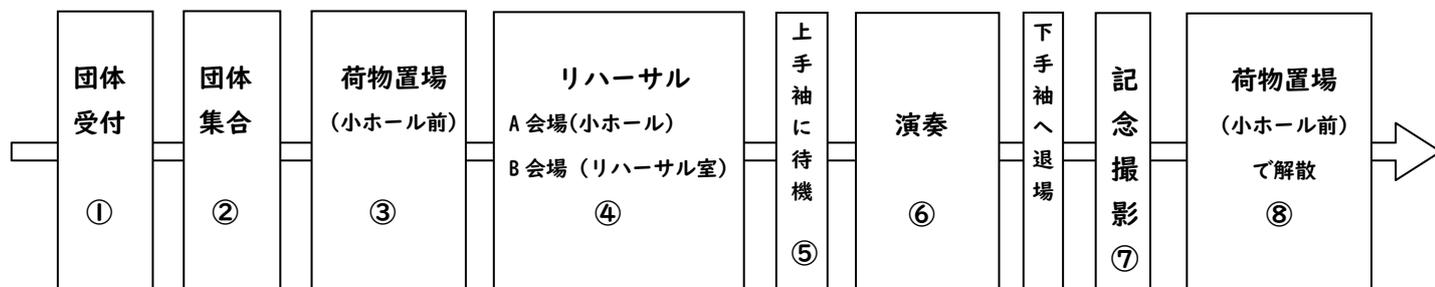
- (1) 電車で来場される団体：みなとみらい線「日本大通り駅」より徒歩8分。

※JR 根岸線・市営地下鉄関内駅からは徒歩約15分。

- (2) バスで来場される団体：神奈川県民ホールの**駐車場は使用をお控えください**。

貸し切りバスで来場される場合は、各団体で駐車場を手配して下さい。ただし、当日は、ホール入口前での**停車およびバスの乗降はしないよう**にお願いします。バスを会場から離れた場所に停めるなどしていただき、徒歩や公共交通機関にて会場へお越しください。

### 2. 大会当日の流れ（「タイムテーブル」参照）



#### ① 団体受付（タイムテーブル参照）

- ◆ 受付は、指定された団体集合時刻の10分前までに済ませてください。
- ◆ 大ホール入口「出演団体受付」にて代表者の方のみが受付をしてください。受付では以下のことを確認します。
  - \* 参加人数の確認（増員があればその手続き）
  - \* 参加証の提示確認（参加者全員が各自持参）
  - \* プログラムやその他の配布物の受領
  - \* 団体集合時刻、集合場所の確認
- ◆ 出演者が増加した場合には追加参加料を納めていただきます。なお、出演者が減少した場合の返金はできません。

## ② 団体集合

- ◆ 指定された集合時刻には、全出演者が揃って集合してください。遅れた場合は、棄権とみなされる場合があります。更衣をされる指揮者・伴奏者の方は、着替えを済ませてお集まりください。

男性指揮者・伴奏者：第6楽屋      /      女性指揮者・伴奏者：第7楽屋

- ◆ 出演者は参加証を常に携帯してください。
- ◆ 誘導係がプラカードを持って、団体集合場所から解散まで出演経路に従ってご案内します。誘導係の指示に従って下さい。団体集合から解散までの所要時間は高等学校部門で約70~80分、中学校部門で約65~75分です。
- ◆ 指揮者・伴奏者・譜めくり者以外の方は、この後の引率をご遠慮ください。ただし、指揮者なしで演奏する団体の引率者(1名)や、介助の必要な出演者の介助の方はこの限りではありません。

## ③ 荷物置場

- ◆ リハーサル前に荷物置場にご案内します。カバン等の所持品はホール内の客席に置かず、荷物置き場に団体毎にまとめて置いてください。貴重品の管理は、コインロッカーを使用する等、各団体でお願いします。
- ◆ この後、演奏に必要なものと参加証以外のものは携帯できません。給水用のペットボトル等の持ち歩きは可能ですが、上手袖にて各団体でご用意いただいた袋にまとめて入れていただきます。

## ④ リハーサル

- ◆ リハーサル会場は2つ用意してあります。(A：小ホール、B：リハーサル室)  
どちらの会場でリハーサルを行うかはタイムテーブルを参照ください。
- ◆ リハーサル会場は両方ともピアノ1台のみ用意します。ただし、会場の都合で本番の配置とは異なります。あらかじめご了承ください。
- ◆ リハーサル時間は入室し始めてから終了まで、高等学校部門は20分、中学校部門は15分です。終了1分前に予告し、終了時刻で打ち切らせていただきます。

注) Bのリハーサル室を利用の団体は部屋の都合上、土足厳禁のためお渡しするビニール袋に靴を入れて入室していただきます。

## ⑤ 待機中

- ◆ 上手袖にて整列して待機します。給水のためのペットボトル等は、回収用の袋を各団ご用意ください。係が下手袖に運びますので、演奏終了後には必ず受け取ってください。
- ◆ 静粛保持をお願いします。足音にも注意してください。
- ◆ 舞台担当が指揮台・譜面台使用等の最終確認を行いますので、変更がある場合はお申し出ください。

⑥ 演奏

- ◆ ステージ上手より入場→演奏→ステージ下手退場。
- ◆ 山台の形状、幅、高さは P.8 のとおりです。
- ◆ 指揮台は、高さ 30 cm、幅 120 cm、奥行 90 cm です。
- ◆ ピアノ（442 Hz）1 台を舞台中央固定で用意します。譜めくり担当者が必要な場合は各団体でご用意ください。
- ◆ ピアノ以外の楽器は用意しませんので、必要な場合は各団体でご用意ください。  
ピアノ以外の楽器使用の場合は、必ず事前に関東支部事務局までお知らせください。  
ピアノ以外の楽器の搬入、保管、搬出は、各団体で責任をもって行ってください。
- ◆ ピアノ等、主催者・主管県の準備物への特殊使用は固く禁止いたします。
- ◆ ステージ進行の時刻は状況により変動することもありますので、あらかじめご了承ください。

⑦ 記念撮影

- ◆ 演奏終了後、写真撮影があります。
- ◆ 写真撮影の際、保護者等関係者の方には、業者の撮影の邪魔にならないよう事前に周知してください。

⑧ 荷物置場・解散

- ◆ 写真撮影終了後、荷物置場までご案内致します。各自の荷物をお引き取りください。
- ◆ 会場内では、団体でのミーティング等を行わないようにしてください。

3. 表彰式・閉会式について

- ◆ 審査終了後速やかに表彰式を行ないます。表彰式には各団体 1 名が必ず出席してください（代理も可）。表彰式開始予定時刻（演奏終了後、アナウンスでお知らせします。）の 10 分前にはステージ上手袖に集合してください。
- ◆ 金・銀・銅の賞状及び楯が全団体に授与され、高等学校部門・中学校部門それぞれ各 1 団体に関東支部長賞が贈られます。全日本理事長賞は 10 月 6 日（日）に茨城県で行われる大学職場一般部門が終わってからの発表になります。
- ◆ 表彰式時においては、ホール内への入場は出演者及び付き添い者のみとさせていただきます。一般入場者についてはホール内への入場を制限させていただき、ロビーのモニターテレビで視聴していただくこともありますので、保護者等関係者にご理解をいただきますようお願い申し上げます。
- ◆ 表彰式で審査員からの講評用紙をお渡しします。

4. ホール内入場・客席内での注意について

- ◆ 演奏中は静かに願います。
- ◆ 審査員席（1 階席後方中央エリア）には、立ち入りはご遠慮ください。また、審査の妨げになるような行為は慎んでいただき、静粛に努めていただきますようお願いいたします。
- ◆ 出演者の客席への入場の際には参加証を必ず提示してください。参加証入場者には、満席になった時に入場をご遠慮いただくことがありますので、あらかじめご了承ください。

- ◆ 入場券・参加証ともに当日のみ有効です。
- ◆ 関係者等であっても参加証、または入場券の提示がない場合は入場できません。
- ◆ 演奏中の客席への出入り（扉の開閉）は禁止します。演奏開始前の着席をお願いします。
- ◆ 客席内での飲食は禁止です。関係の皆様にも周知をお願いします。
- ◆ 客席内でのスマホや携帯電話等の使用は禁止です。スマホの画面を光らせると演奏の妨げになることがありますので、電源をお切りください。（ご来場予定のご家族・関係者にもお伝えください。）
- ◆ 手荷物を客席に置いての席取り等の行為はご遠慮ください。

#### 5. 写真撮影・録音・録画等について

- ◆ ホール内での録音・録画・撮影等は主催者が許可した業者（報道関係者を含む）が行います。
- ◆ 肖像権及び音楽著作権に係わる法律の規定により、主催者が許可した業者以外による録音・録画・撮影等、いっさいの行為は禁止とさせていただきます。
- ◆ 出演団体におかれましては、会場内にカメラ・ビデオ・携帯電話・スマートフォン等を持ち込んで録音・録画等を行わないよう事前に保護者等出演関係者にも周知徹底していただくようお願い致します。係が会場内にて点検させていただく場合もありますのでご了承下さい。
- ◆ 業者による録音・録画については【別紙3】「個人情報・肖像権・著作権についての承諾書」で承諾された範囲内で行ないます。不承認の団体は9月12日（木）までに神奈川県合唱連盟事務局へご提出ください。
- ◆ 後日、許可したそれぞれの業者からの申込受付の連絡があります。

#### 6. 宿泊・弁当の申し込みについて

- ◆ 宿泊・弁当の申し込みは「名鉄観光サービス(株)横浜支店」が取り扱います。
- ◆ 会場付近に飲食店は多数ありますが、多人数への対応、安全性を考慮し、上記業者への予約をお勧めいたします。なお、弁当の空容器等は当該業者が引き取ります。
- ◆ 昼食場所は県民ホール6階に併設されている大会議室（利用可能時間は11時～15時）をご利用下さい。ホールのホワイエでも飲食は可能です。天気の良い時は隣接している公園を利用されることをおすすめします。
- ◆ 他の業者に注文した弁当や外部から持ち込んだ弁当の空容器・残ゴミ等は各団体で責任をもって保持・管理いただき、必ず当日に持ち帰るようお願いいたします。

#### 7. 救護室・傷害保険について

- ◆ 救護室があり、看護師が常駐いたします。体調不良等ありましたら受付にお申し出ください。救護室までご案内いたします。
- ◆ 本大会は傷害保険に加入しています。けが・体調不良の時は、必ず本部までご連絡下さい。

#### 8. バリアフリーについて

- ◆ 会場（神奈川県民ホール）はバリアフリーに対応しておりますが、車椅子での出演など移動に支障がある場合は事前に、神奈川県合唱連盟事務局までご連絡ください。

## 9. その他

- ◆ 会場周辺及び周辺で停車のバス内および屋外を含めて、指定場所以外での発声練習等の音の出る行為は一切禁止です。
- ◆ 会場内では、保湿などの目的であっても霧吹き等の使用は禁止です。
- ◆ 入場券の一般販売については関東支部のWEBサイトをご参照ください。
- ◆ 大会の演奏時間帯に客席に余裕がなくなった場合には、一般入場者を優先し、出演者の入場については制限をする場合がありますのでご協力ください。
- ◆ 例年、荷物置場に忘れ物があります。代表者の方は最後に必ず確認をお願いします。
- ◆ 出されたすべてのゴミは各団体で責任を持ってお持ち帰りください。
- ◆ 当日の緊急連絡は関東支部事務局へお願いします。

### 《事前提出物と提出期限》

	提出物	提出期限	提出方法	提出先
1	【別紙1】会場までの移動手段連絡票	9月12日(木) 必着	メール送信 またはFax	神奈川県合唱連盟 (下記連絡先参照)
2	【別紙2】ステージ準備票およびアナウンスカード			
3	【別紙3】個人情報・肖像権・著作権についての承諾書 ※不承諾の場合のみ提出			
4	審査用提出楽譜5部	9月12日(木) 必着 (未提出の団体のみ)	郵送等	

#### [注]

- ・ 審査用楽譜には、1冊ごとに演奏の開始ページに付箋を貼り、複数曲の場合は付箋に演奏順(①、②など)を記入してください。
- ・ 審査員が楽譜を見やすいように、ページごとに折り目をつけてください。
- ・ 絶版・未出版などやむを得ない場合を除き、コピーは不可です。
- ・ 審査用楽譜は演奏終了後、順次返却いたしますので、必ず受付に取りに来てください。

### ※お問い合わせ先

- ◆ 全日本合唱連盟関東支部事務局 (月・木 11:00~16:00)

〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2 朝日新聞東京本社内

Tel. : 03-6264-2372 Fax. : 03-6264-2391 E-mail : <kanto@jcanet.or.jp>

関東支部事務局長 新祖 章(しんそ あきら) [携帯 080-3250-0147]

関東支部事務局次長 宮野 善也(みやの よしや) [携帯 090-1707-6130]

- ◆ 神奈川県合唱連盟事務局 (平日:月・火・木・金 12:00~16:00)

〒231-0021 横浜市中区日本大通 15 横浜朝日会館4階

Tel. : 045-681-6033 Fax. : 045-662-5119 E-mail : <kanagawakenren@nifty.com>

神奈川県合唱連盟事務局長 岩渕 正観(いわぶち まさみ) [携帯 090-2934-2843]





《神奈川県民ホール建物2階／ホール1階席》

神奈川県民ホール

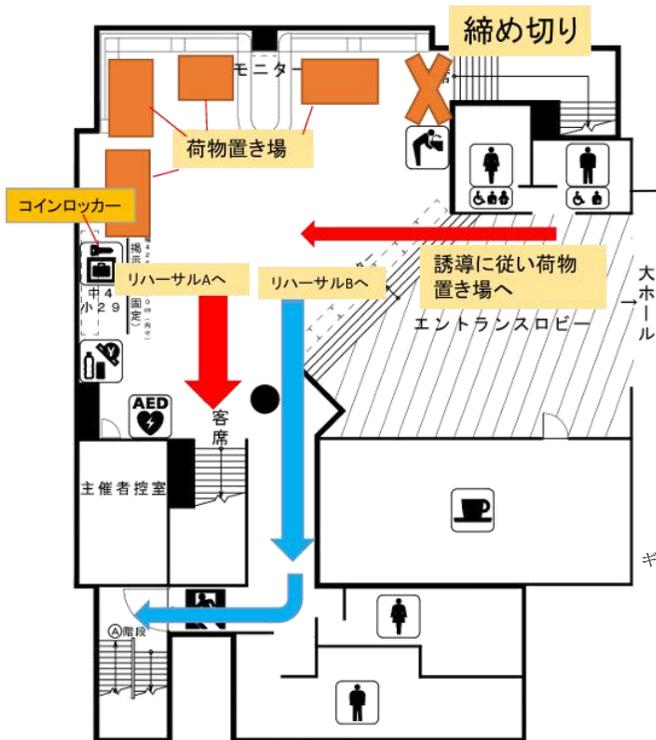
大ホールロビー平面図



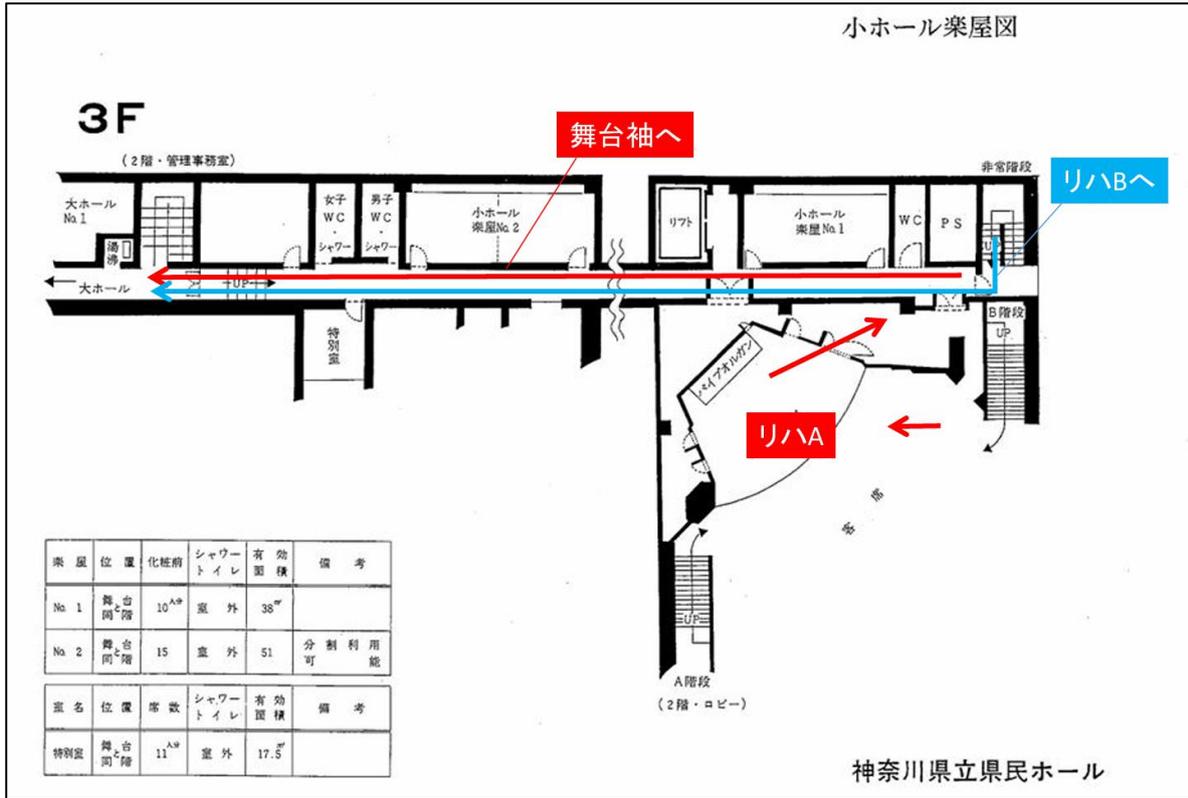
《神奈川県民ホール建物2階／小ホール》

神奈川県民ホール

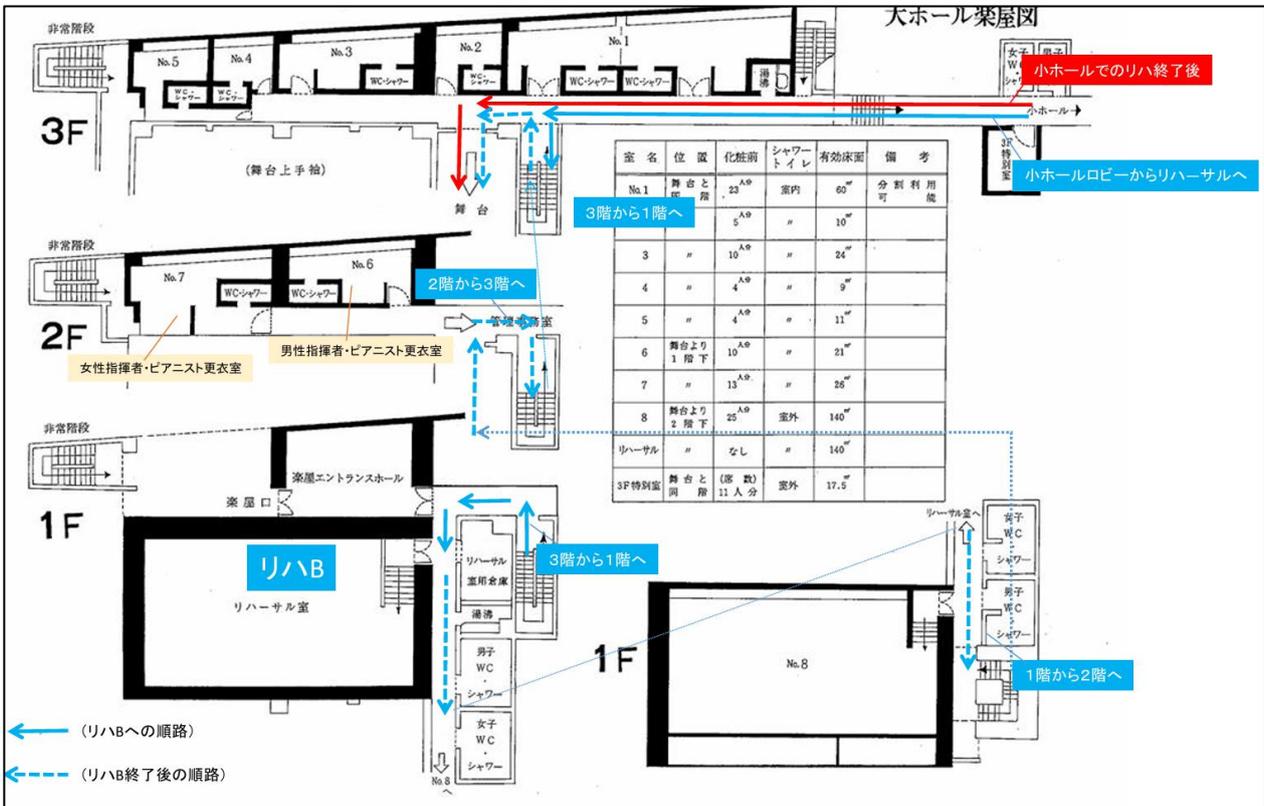
小ホールロビー平面図



《神奈川県民ホール建物3階／小ホールから大ホールへ》



《神奈川県民ホール建物1～3階／大ホール舞台への経路およびリハーサル室への経路》



## 《会場までのアクセス方法》

### ●電車でのアクセス

みなとみらい線日本大通り駅 3番出口 より徒歩約8分。

みなとみらい線は 東急東横線と直通運転しています。



↑日本大通り駅から

JR根岸線 市営地下鉄関内駅からは徒歩約15分かかります。

### 《簡略図》



神奈川県民ホール



↑関内駅から

### ●バスでのアクセス

#### 横浜市営バス

8系統 58系統 20系統 2系統 109系統 「芸術劇場・NHK前」下車徒歩約2分

26系統 「大栈橋」下車徒歩約1分

#### 神奈中バス

11系統 「芸術劇場・NHK前」下車徒歩約2分

より詳しくは、神奈川県民ホールのホームページをご覧ください。