



第10回
関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト

2021年3月6日(土) ◆ 高等学校部門
3月7日(日) ◆ 小学校・中学校部門
◆ 一般部門

朝日新聞社 読者ホール (音源審査)

主 催：全日本合唱連盟関東支部・朝日新聞社

ごあいさつ

全日本合唱連盟 関東支部

支部長 **松原真介**

このたび、新型コロナウイルスの感染が再び拡大し、開催が危ぶまれた中で、「第10回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト」が、音源による審査というかたちにはなりましたが実施できますことを心より嬉しく思います。

昨年度はコロナの感染拡大によってやむなく中止せざるを得なくなり、誠に残念でありました。今回もまた同様なコロナ禍が続く、学校の部活動が思うようにできない状況や一般の合唱団での練習会場確保がままならない状況等、本当に心苦しく各県連の方々のご苦労は計り知ることができません。合唱をすることの喜びや楽しみをコロナに奪われ、生きる張り合いを失う過酷な現状、そして先が全く見えず、希望を見つけられない事態に悩み続けさせられております。しかしながら、合唱文化、音楽文化の灯を決して消してはいけません。

さて、「関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト」の2日間開催も4年目となり、各出演団体が、それぞれのグループの持ち味を発揮し、レベルアップにつながって更に充実した内容のあるコンテストに少しずつではありますが成長しつつあると思います。

言うまでもなく、少人数でのヴォーカルアンサンブルは、合唱の基本であるハーモニー感を習得する意味で最も有効なものであり、この機会は大変有意義なものと考えております。アンサンブルの意味合いを考えた時、音楽の流れがどう構成されていて、この音楽をどう表現するのが問われるものであると思います。

関東支部の各県大会を見事突破されたグループの方々演奏により、合唱することの喜びや美しさ・素晴らしさが伝わることを期待しております。

結びに、それぞれのグループの演奏が日頃の練習の成果を十分発揮できることと、この事業が益々充実していくことを祈り、併せて朝日新聞社及び関係各位に深く感謝を申しあげ、ごあいさつとさせていただきます。

《 審査員 》 (五十音順・敬称略)

上西 一郎 (合唱指揮者)

片野 秀俊 (合唱指揮者)

菅野 正美 (合唱指揮者)

岸 信介 (合唱指揮者)

武田 雅博 (合唱指揮者)

《大会役員》

大会会長

松原 眞介 (全日本合唱連盟関東支部長・群馬県合唱連盟理事長)

大会副会長

玉川 昌幸 (全日本合唱連盟関東副支部長・静岡県合唱連盟理事長)

松村 康史 (朝日新聞社CSR推進部企画委員 合唱・吹奏楽事務局)

◆関東支部運営委員

打越 孝裕 (茨城県合唱連盟理事長)

齋藤 由美子 (// 常任理事)

須藤 礼子 (栃木県合唱連盟理事長)

内田 等 (// 事務局長)

清水 郁代 (群馬県合唱連盟副理事長)

小野瀬 照夫 (埼玉県合唱連盟理事長)

浅井 一郎 (// 副理事長)

鬼島 孝子 (千葉県合唱連盟理事長)

松浦 千代子 (// 事務局長)

志澤 彰 (神奈川県合唱連盟理事長)

岩本 達明 (// 副理事長)

福富 和子 (新潟県合唱連盟理事長)

永井 昭光 (// 副理事長兼事務局長)

渡辺 公男 (山梨県合唱連盟理事長)

渡邊 玲子 (// 副理事長)

真栄田 篤 (静岡県合唱連盟事務局長)

◆大会事務局

新祖 章 (関東支部事務局長)

宮野 善也 (関東支部事務局次長)

井川 葉子 (関東支部事務局)

磯本 和美 (//)

- 朝日新聞社CSR推進部合唱・吹奏楽事務局 -

上村 義夫

高山 顕治

魚住 ゆかり

馬淵 元子

【 高等学校部門 】

栃木県 栃木県立宇都宮南高等学校音楽部 (女声・11名) 指揮 内田 等

- 1 「Három Nőikar (三つの女声合唱曲)」から
Ábránd (幻想) Nagy László 作詞／Kocsár Miklós 作曲
Ó, havas erdő némasága (ああ、雪の森の静寂)
-

山梨県 山梨県立甲府南高等学校音楽部 (混声・11名) 指揮 高山 美知子

- 2 O magnum mysterium (偉大なる神秘) Tomás Luis de Victoria 作曲
知るや君 島崎藤村 作詩／相澤直人 作曲
-

群馬県 群馬県立渋川女子高等学校コーラス部 (女声・7名)

- 3 「Missa Lux et Origo」から
Kyrie (キリエ) Gyöngyösi Levente 作曲
Confitemini Domino (感謝せよ、主に) Gyöngyösi Levente 作曲
-

群馬県 群馬県立前橋女子高等学校音楽部 A (女声・17名) 指揮 金田 英樹

- 4 無伴奏女声合唱のための「炎の挽歌」から
妻への挽歌 柿本人麿 和歌／西村 朗 曲
-

静岡県 浜松市立高等学校合唱団 (女声・14名)

- 5 Ave Maria キリスト教祈祷文／松下 耕 作曲
Ave verum corpus キリスト教祈祷文／Francis Poulenc 作曲
-

栃木県 **栃木県立大田原女子高等学校合唱部** (女声・9名) 指揮 荒井 芳水

- 6 「De vives voix (生き生きとした声で)」から
Vétyver (ヴェティヴェルの香り) Georges Hugnet 作詞/ Florent Schmitt 作曲
La Tour d'amour (愛の塔) Florent Schmitt 作曲
-

神奈川県 **神奈川県立湘南高等学校合唱部** (女声・17名) 指揮 川合 美奈子

- 7 Os Justi (正しきものの口は知恵を語り) Eleanor Daley 作曲
Confitemini Domino (主に向かって新しい歌を歌え) Gyöngyösi Levente 作曲
-

神奈川県 **神奈川県立湘南高等学校合唱部A** (混声・13名) 指揮 岩本 達明

- 8 Fair Phyllis I saw (美しいフィリス) John Farmer 作曲
Now, oh now I needs must part (今こそ別れ) John Dowland 作曲
-

神奈川県 **神奈川県立海老名高等学校合唱部** (女声・11名) 指揮 今井 祐之

- 9 Magos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら) Bárdos Lajos 作曲
-

埼玉県 **埼玉県立蕨高等学校音楽部** (女声・17名) 指揮 南方 隼紀

- 10 「Hiru Eguberri Kanta (3つのクリスマスの歌)」から
Zapata txuriak (白い靴) Javier Busto 作曲
Ubi Caritas (神の慈しみと愛のあるところ) Ola Gjeilo 作曲
-

神奈川県 清泉女学院高等学校音楽部 (女声・20名) 指揮 佐藤 美紀子

- 11 Dies irae 首藤健太郎 作曲
「Folk Mass」から
Gloria Laura Jekabsone 作曲
-

千葉県 千葉県立津田沼高等学校合唱部 (混声・20名) 指揮 小畠 博幸

- 12 「La Chanson d'ave (イブの歌)」から
Prélude (プレリュード) C.V. Lerbenghe 作詩／Rudi Tas 作曲
Suis - moi, suis - moi (私に従って)
「Trois Chansons (3つの歌)」から
Ronde (ロンド) M. Ravel 作詩、作曲
-

新潟県 新潟県立新潟中央高等学校コーラス部 (女声・20名) 指揮 星野 睦

- 13 Prière (祈り)
Léonce de Grandmaison 作詞／Albert J. Alcaraz 作曲
-

新潟県 新潟県立高田高等学校合唱部 (混声・19名) 指揮 竹田 光

- 14 混声合唱とピアノのための「新しい歌」から
うたを うたう とき まど・みちお 作詩／信長貴富 作曲
無伴奏混声合唱のための「カウボーイ・ポップ」から
ヒスイ 寺山修司 作詩／信長貴富 作曲
-

埼玉県 埼玉県立伊奈学園総合高等学校音楽部 (女声・16名)

- 15 Dormi Jesu (おやすみなさい、イエス様) Ivo Antognini 作曲
Cantate Domino (主に向かって歌え) Guy Forbes 作曲
-

茨城県 茨城県立水戸第二高等学校コーラス部 (女声・14名) 指揮 本多 早紀

- 16 Sireli, kas mul õnne? (ライラックよ、幸せはみつかるとかしら?) Gustav Ernesaks 作曲
Gloria Michael Bojesen 作曲

埼玉県 埼玉県立浦和第一女子高等学校音楽部 (女声・16名) 指揮 梶本 瞳

- 17 「Sanctum」から
Kyrie (主よあわれみたまえ) Sarah Quartel 作曲
Lux aeterna (永遠の光)

静岡県 静岡県立浜松北高等学校合唱部 (女声・11名) 指揮 上西 恵子

- 18 Ave Maria Willem Andriessen 作曲
Salve Regina Kocsár Miklós 作曲

新潟県 敬和学園高等学校女子声楽部 (女声・16名) 指揮 荒木 京子

- 19 Virágsirató Zsuzsa Beney 作詞 / József Karai 作曲
「Kaksi Kansanlaulu」から
On suuri sun rantas autius Finland folksong / Matti Hyötkki 編曲

千葉県 千葉県立千葉女子高等学校合唱部 A (女声・12名) 指揮 宇佐美 典子

- 20 無伴奏女声合唱のための「3つの^{エッセ}essais」から
雪 堀口大 作詩 / 松本 望 作曲
紫陽花

静岡県 静岡県立浜松江之島高等学校合唱部（女声・7名） 指揮 小田木 睦美

- 21** Värmlandsvisan（ああ 麗しきヴェルメランド）
Anders Fryxell och F A Dahlgren 作詞／Svensk folkmelodi・Jan Ake Hillerud 編曲
- Zai itxoiten（希望） Edurne Martínez Juanaberria 作詞／Javier Busto 作曲
-

栃木県 栃木県立足利女子高等学校合唱部（女声・18名） 指揮 会田 利恵子

- 22** 無伴奏女声合唱のための「炎の挽歌」から
妻への挽歌
- 柿本人麿 和歌／西村 朗 作曲
-

神奈川県 神奈川県立湘南高等学校合唱部B（女声・17名） 指揮 岩本 達明

- 23** さびしいカシの木 やなせたかし 作詩／木下牧子 作曲
- ロマンチストの豚
-

山梨県 山梨県立吉田高等学校音楽部（混声・16名） 指揮 徳満 裕樹

- 24** 「Four motetes in memory of Maurice Duruflé（モーリス・デュリュフレを偲ぶ4つのモテット）」から
Tota Pulchra Es（すべてが美しいお方） Vytautas Miškinis 作曲
- Cantate Domino（主に向かって歌え） Vytautas Miškinis 作曲
-

静岡県 静岡県立三島北高等学校音楽部（女声・11名） 指揮 船越 有映

- 25** 無伴奏女声合唱のための
桜の院
- 不詳／大田桜子 作曲
-

埼玉県 栄東高等学校コーラス部 (女声・20名)

指揮 勝又 有咲

26 Cantate Domino

Kocsár Miklós 作曲

千葉県 千葉県立船橋東高等学校合唱部 (女声・17名) 指揮 小川 由紀夫

27 「Messe à trois voix (三声のミサ)」から
Gloria (グロリア)

André Caplet 作曲

茨城県 智学館中等教育学校合唱部 (女声・14名)

指揮 石橋 力

28 Věneček (花の冠)

Czech Folk Poetry / Zdeněk Lukáš 作曲

神奈川県 神奈川県立相模原弥栄高等学校合唱団A (混声・17名) 指揮 小川 英子

29 無伴奏混声合唱のための『二つの「理由」』から
私が歌う理由

谷川俊太郎 作詩 / 三宅悠太 作曲

埼玉県 埼玉県立川越高等学校音楽部 (男声・20名)

指揮 國弘 雅也

30 そうらん節

北海道民謡 / 清水 脩 作曲

男声合唱組曲「柳河風俗詩」から
かきつばた

北原白秋 作詩 / 多田武彦 作曲

埼玉県 埼玉栄高等学校コーラス部 B (混声・20名) 指揮 島方 麻美

31 Alleluia Jacob Narverud 作曲

T-outua Ironim Ikuzanim 作詩/山下祐加 作曲

神奈川県 神奈川県立相模原弥栄高等学校合唱団 B (女声・9名) 指揮 小川 英子

32 虹の輪の花 宗 左近 作詞/大田桜子 作曲

神奈川県 洗足学園中学高等学校合唱部 (女声・11名) 指揮 中原 勇希

33 無伴奏女声 (同声) 合唱のための「7つの子ども歌」から
ていんさぐぬ花 沖縄わらべうた/信長貴富 編曲
無伴奏女声合唱のための
リフレイン 覚 和歌子 作詩/信長貴富 作曲

栃木県 栃木県立宇都宮中央女子高等学校合唱部 (女声・15名) 指揮 吉岡 訓子

34 かなしみについて 谷川俊太郎 作詩/三善 晃 作曲
島唄 宮沢和史 作詞、作曲/若林千春 編曲

栃木県 栃木県立真岡女子高等学校合唱部 (女声・18名) 指揮 渡邊 聖子

35 無伴奏女声合唱曲集「yes」から
風だろうか 覚 和歌子 作詩/信長貴富 作曲
あなたのたましいは
ありえない偶然

千葉県 和洋国府台女子中学校高等学校音楽部 (女声・16名) 指揮 朝倉 春菜

- 36** 「Petites voix (小さな声)」から
La petite fille sage (お利口娘) Madeleine Ley 作詩 / Francis Poulenc 作曲
Le chien perdu (ぶらぶら犬)
Le petite garçon malade (病気の少年)
Le hérisson (ハリネズミ)

茨城県 茨城キリスト教学園高等学校コーラス部 (女声・16名) 指揮 赤津 邦子

- 37** 「Három Nőikar (三つの女声合唱曲)」から
Szerelem emléke (愛の思い出) Nagy László 作詩 / Kocsár Miklós 作曲
Ó, havas erdő némasága (ああ、雪の森の静寂)

埼玉県 埼玉栄高等学校コーラス部A (混声・20名) 指揮 島方 麻美

- 38** 「Missa de Cinque Terre」から
Monterosso al Mare (Agnus Dei)
Jacob Narverud 作曲

山梨県 山梨県立甲府西高等学校音楽部 (混声・16名) 指揮 向山 直貴

- 39** S'andasse Amor a caccia Torquato Tasso 作詩 / Claudio Monteverdi 作曲
(もし愛の神が狩りに行ったなら)
Ecco mormorar l'onde (波はささやき)

静岡県 静岡県立掛川西高等学校音楽部 (女声・20名) 指揮 佐藤 真澄

- 40** Ave Maria gratiplena (恵みあふれる聖マリア) Javier Busto 作曲
Convertere, anima mea (我が魂よ、再び) Gyöngyösi Levente 作曲
-

群馬県 群馬県立前橋女子高等学校音楽部B (女声・20名) 指揮 金田 英樹

41 Snowforms

R. M. Schafer 作曲

山梨県 山梨県立甲府第一高等学校ア・カペラ部 (混声・13名) 指揮 中 源博

42 With a Lily in Your Hand Federico Garcia Lorca 作詩 / Eric Whitacre 作曲

Lux Aurumque Edward Esch 作詩 / Eric Whitacre 作曲

山梨県 山梨県立市川・青州高等学校音楽部 (同声・20名) 指揮 葉袋 直哉

43 「En bonnes voix op.91」から
On dist que... (私たちはそれを言います) Jehan Froissart 作詞 / Florent Schmitt 作曲

Le Passant de Passy (パッシーの通行人) 未詳 作詩 / Florent Schmitt 作曲

千葉県 千葉県立千葉女子高等学校合唱部B (女声・13名) 指揮 宇佐美 典子

44 Salve Regina (めでたし元后) Javier Busto 作曲

Lafa - lafa (ラファ ラファ) Inazio Mujika 作詩 / Javier Busto 作曲

埼玉県 川越東高等学校合唱部 (男声・16名) 指揮 松川 大

45 Die Nacht F.A. Krummacher 作詩 / F. Schubert 作曲

Deamon Irrepit Callidus György Orbán 作曲

【 小学校・中学校部門 】

静岡県 磐田市立城山中学校合唱部 (女声・20名) 指揮 松本 周子

- 1 棗のうた 岸田衿子 作詩／木下牧子 作曲
おんがく まど・みちお 作詩／木下牧子 作曲

千葉県 香取市立小見川中学校合唱部 (同声・13名) 指揮 西村 紀子

- 2 「尾張・三河のわらべうた〈その一〉」から 水野七星 作曲
アイウエおはよう
峠の我が家 アメリカ民謡／岩谷時子 訳詞／吉田多満子 編曲

埼玉県 春日部市立春日部中学校合唱部 (女声・20名) 指揮 賀谷 千佳

- 3 無伴奏女声 (同声) 合唱のための「7つの子ども歌」から
ていんさぐぬ花 沖縄わらべうた／信長貴富 編曲
女声合唱のための「四つの沖縄の歌」から
遊び歌 沖縄本島の子ども歌／中村 透 作曲

栃木県 大田原市立大田原中学校合唱部 (同声・17名) 指揮 柿沼 美紀

- 4 Magos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら)
Bárdos Lajos 作曲

山梨県 南アルプス市立若草中学校音楽部 (女声・17名) 指揮 深澤 真咲

- 5 みあげれば宇宙 工藤直子 作詞／土田豊貴 作曲
おんがく まど・みちお 作詩／木下牧子 作曲
-

千葉県 **松戸市立第一中学校合唱部** (女声・20名) 指揮 近松 洋子

- 6** Ave Verum Corpus Francis Poulenc 作曲
女声合唱とピアノのための「くるみ割り人形」から
金平糖の踊り 麻衣 作詞、編曲／チャイコフスキー 作曲
雪の精のワルツ
-

神奈川県 **川崎市立西中原中学校合唱部** (女声・20名) 指揮 早野 里美

- 7** にじ色の魚 村野四郎 作詩／木下牧子 作曲
鷗 三好達治 作詩／木下牧子 作曲
-

神奈川県 **桐蔭学園小学校合唱団** (同声・25名) 指揮 岩井 智宏

- 8** 虹の輪の花 宗 左近 作詞／大田桜子 作曲
-

埼玉県 **さいたま市立宮原中学校女声合唱団** (女声・20名) 指揮 岩淵 智哉

- 9** 女声合唱のための「四つの沖縄の歌」から
遊び歌 沖縄本島の子ども歌／中村 透 作曲
-

山梨県 **山梨英和中学校聖歌隊** (女声・19名) 指揮 落合 美紀

- 10** 「Mennyi Minden (こんなにいっぱい)」から
Nyári rajz (夏の絵) Ágnes Nemes Nagy 作詞／Emil Petrovics 作曲
Hull a bodza (ニワトコの実が落ちる)
Tél (冬) Imre Csanádi / Kocsár Miklós 作曲
-

茨城県 牛久市立牛久第一中学校女声合唱団（女声・17名） 指揮 皆川 久美子

11

女声（同声）合唱のためのコンポジション「日本の民謡 第2集」から
五木の子守唄

松下 耕 作曲

新潟県 新潟市立新津第一中学校合唱部（女声・20名） 指揮 古井 明美

12

Ave Maria

Willem Andriessen 作曲

南島歌遊び「その1 版画」から
陽気な娘たち

福島雄次郎 作曲

千葉県 国府台女子学院中学部合唱部（同声・12名） 指揮 堀野 直美

13

Salve Regina

Javier Busto 作曲

Laudate Dominum

Gyöngyösi Levente 作曲

神奈川県 横浜市立瀬谷中学校合唱部（女声・19名） 指揮 山田 優美

14

いっしょに

工藤直子 作詩／木下牧子 作曲

あんたがたどこさ — 童声または女声のために —

松下 耕 作曲

神奈川県 横浜市立大綱中学校（女声・16名） 指揮 西川 翔

15

散歩 — 無伴奏女声合唱のための —

長田 弘 作詞／木下牧子 作曲

栃木県 那須塩原市立三島中学校合唱部 (女声・8名) 指揮 菅波 暁子

- 16 「Petites voix (小さな声)」から
La petites fille sage (お利口娘) Madeleine Ley 作詩 / Francis Poulenc 作曲
Le chien perdu (ぶらぶら犬)
Le hérisson (ハリネズミ)
-

千葉県 船橋市立葛飾中学校 (同声・18名) 指揮 森 千穂里

- 17 きつね火
佐藤誠一 作詞、作曲
-

千葉県 八千代市立大和田中学校 (同声・19名) 指揮 越川 信生

- 18 無伴奏女声合唱のための「星翠譜」から
双子座のあわきひかりは…
宮澤賢治 和歌 / 鈴木輝昭 作曲
-

静岡県 浜松市立都田中学校音楽部 (同声・18名) 指揮 金原 幸子

- 19 女声合唱のための「湖国うた紀行」から
きせない 彦根市旧盆歌 / 松下 耕 作曲
船おろし歌 湖南地方民謡 / 松下 耕 作曲
-

茨城県 茨城キリスト教学園中学校コーラス部 (女声・20名) 指揮 赤津 邦子

- 20 無伴奏女声合唱による奄美島唄「うたつむぎ・おとつむぎ」から
祝付け 信長貴富 編曲
一切朝花
-

群馬県 伊勢崎市立第三中学校合唱団 (同声・20名) 指揮 石田 浩紀

- 21 Karácsony, Fekete Glória Nagy László 作詞 / Kocsár Miklós 作曲
(クリスマス、黒のグロリア)
Félelem (恐怖)

埼玉県 栄東中学校コーラス部A (女声・9名) 指揮 勝又 有咲

- 22 Huszártánc (軽騎兵の踊り) Bárdos Lajos 作曲
Fújd a sípot! (吹け 笛を!) Károly Vargha 作詞 / Bárdos Lajos 作曲

茨城県 ひたちなか市立勝田第一中学校コーラス部 (女声・20名) 指揮 鶴巻 紀子

- 23 東北地方のわらべうたによる「九つの無伴奏女声合唱曲」から
ほたるこい 東北地方わらべうた / 小倉 朗 作曲
さくらももこの詩による女声合唱曲集「ぜんぶここに」から
いつかのわたし さくらももこ 作詩 / 相澤直人 作曲
「相澤直人ア・カペラ作品選集」から
ぜんぶ ~ア・カペラ版~ さくらももこ 作詩 / 相澤直人 作曲

茨城県 牛久市立牛久第一中学校混声合唱団 (混声・20名) 指揮 皆川 久美子

- 24 無伴奏混声合唱のための「7つの子ども歌」から
ていんさぐぬ花 沖縄わらべうた / 信長貴富 編曲
「Liber Cantorum (自由な歌)」から
Benedicite Domino (主を誉め讃えよ) Vagn Holmboe 作曲

栃木県 宇都宮市立星が丘中学校合唱部 (同声・8名) 指揮 川俣 貴明

- 25 「Mátraszentimrei Dalok (マートラセントイムレの歌)」から
Három hordó (三つの樽) György Ligeti 作曲
Igaz szerelem (まことの愛)
Gomb, gomb (ボタン)
「Elius (エリア)」から
Hebe deine Augen auf zuden Bergen (山に向かいて目をあげよ) Felix Mendelssohn Bartholdy 作曲
-

新潟県 妙高市立新井中学校合唱部 (女声・12名) 指揮 丸山 弥生

26 狩人アレン 中村仁策 作詞／Henry Purcell 作曲／青島広志 編曲
無伴奏女声 (同声) 合唱のための「7つの子ども歌」から
あんたがたどこさ わらべうた／信長貴富 編曲

新潟県 新潟市立内野中学校合唱部 (同声・18名) 指揮 梅山 洋子

27 無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から
ガリレオの望遠鏡 永井陽子 短歌／信長貴富 作曲
べくべから
無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から
涙 竹久夢二 作詩／信長貴富 作曲

千葉県 専修大学松戸中学校合唱部 (同声・19名) 指揮 松井 理恵

28 無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から
ガリレオの望遠鏡 永井陽子 短歌／信長貴富 作曲
女声合唱曲集「笑いのコーラス」から
春風 マザーグース／吉田映子 訳詩／横山潤子 作曲
女声合唱のための無伴奏小品集「愛のとき」から
いたいな 木島 始 作詩／高嶋みどり 作曲

群馬県 高崎市立塚沢中学校合唱部 (同声・19名) 指揮 鎌田 美月

29 女声合唱組曲「笑いのコーラス」から
春風 マザーグース／吉田映子 訳詩／横山潤子 作曲
贈り物 高階杞一 作詩／横山潤子 作曲

群馬県 群馬大学共同教育学部附属中学校音楽部 (女声・17名) 指揮 星野 勇希

30 無伴奏女声合唱のための「イエーツの唄による二つの譚詩」から
ふたつの白鳥
William Butler Yeats 作詩／加島祥造 訳詞／鈴木輝昭 作曲

埼玉県 栄東中学校コーラス部B (女声・20名)

指揮 勝又 有咲

31 Fújd a sípot! (吹け笛を!)

Károly Vargha 作詞 / Bárdos Lajos 作曲

Liszt Ferenc (フランツ リスト)

Béla Sztankó 作詞 / Bárdos Lajos 作曲

神奈川県 川崎市立坂戸小学校合唱団 (同声・20名)

指揮 森 円佳

32 野ばら

ゲーテ 作詞 / 近藤朔風 訳詞 / ウェルナー 作曲 / 吉田雅博 編曲

けだものが来た

黒人霊歌 / 伊藤武敏 編曲

埼玉県 さいたま市立指扇北小学校合唱部 (同声・20名)

指揮 加藤 愛子

33 少年少女のための合唱組曲「きっと ほんとは みんな」から
丘の上の菜の花

里乃塚玲央 作詩 / 大田桜子 作曲



株式会社フォンテックは創業50年を迎えました!

皆様からの今までのご厚情を深く感謝申し上げますとともに、今後ともよろしくお引き立てのほど、伏してお願い申し上げます。



鈴木輝昭 / 地球歳時記による作品集

- 1.《森へ》
- 2.《幻の風・光る海》
- 3.《夢の木》

1. 浜崎香子 (指揮) 鈴木あずさ (ピアノ)
出雲市立第一中学校合唱部 & OG
2. 佐藤美紀子 (指揮)
清泉女学院音楽部 & La Pura Fuente
3. 佐藤美紀子 (指揮) 鈴木あずさ (ピアノ)
清泉女学院音楽部

FOCD9750 定価 ¥2,800 + 税



木下保の藝術 ~高田三郎、信時潔合唱作品集~

1. 高田三郎: 心の四季 (吉野弘 作詩)
2. 信時 潔 (木下 保 編曲): 沙羅 (清水重道 作詩)
3. 信時 潔: いろはうた、瘦人を嗤ふ歌二首
子等を思ふ歌、やまとは

1. 川口耕平 (ピアノ) 日本女子大学合唱団
2. 安藤寿康 (ピアノ)
慶應義塾ワグネル・ソサイエティー 男声合唱団
3. 木下歌子 (ピアノ)
慶應義塾ワグネル・ソサイエティー 男声合唱団
日本女子大学合唱団、聖心女子大学グリークラブ

FOCD9765 定価 ¥2,500 + 税

録音・映像収録はお任せください!

・映像 / 音声収録、編集 ・ CD/DVD/Blu-ray 制作 ・ 動画 / 音声データ作成 ・ インターネット配信 etc...

映像 (撮影・編集・DVD・Blu-ray制作) / 録音 (CD制作・レーベル運営) TEL.03-3393-0651 URL www.fontec.co.jp e-mail chorus@fontec.co.jp

【 一般部門 】

千葉県 ジュニアコーラス フェアリーズ (同声・20名) 指揮 森本 真由美

1

無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から
ガリレオの望遠鏡
べくべから
さみどりの風が
フォルテは歩む

永井陽子 短歌／信長貴富 作曲

埼玉県 Ensemble SAKAE (混声・16名)

指揮 島方 麻美

2

Canticum Novum

Ivo Antognini 作曲

T-outua

Ironim Ikuzanim 作詩／山下祐加 作曲

群馬県 高崎コスモス合唱団 (混声・17名)

指揮 川出 康平

3

ミサ曲第1番「日本から」から
Kyrie
「日本中に歌声を「歌おう NIPPON」プロジェクト～東日本大震災の被災者の皆様へ～」から
前へ

名島啓太 作曲

佐藤賢太郎 作詞、作曲

静岡県 静岡大学混声合唱団 (混声・20名)

4

With a lily in your hand

Federico Garcia Lorca 作詞／Eric Whitacre 作曲

おんがく

まど・みちお 作詩／木下牧子 作曲

新潟県 越の国室内合唱団 VOX ORATTA (混声・20名)

指揮 仁階堂 孝

5

Surge, amica mea

Song of Solomon Chapter II : 13-14 / Ivo Antognini 作曲

Salutation

Rabindranath Tagore 作詩／Ēriks Ešvalds 作曲

埼玉県 **Sopra il fiume** (混声・16名)

6

無伴奏混声合唱のための「二つの『理由』」から
生きる理由

新川和江 作詩／三宅悠太 作曲

茨城県 **clarus mare** (女声・10名)

指揮 赤津 邦子

7

Ubi Caritas (愛と慈しみのあるところ)

Ola Gjeilo 作曲

Hodie Christus Natus Est(今日キリストはお生まれになった)

József Karai 作曲

埼玉県 **男声合唱団 APERTASS** (男声・20名)

指揮 松川 大

8

男声合唱組曲「わがふるき日のうた」から
鶯のうへ

三好達治 作詩／多田武彦 作曲

鐘鳴りぬ

新潟県 **敬和合唱団 Harmonia** (混声・10名)

指揮 荒木 京子

9

Veni Sancte Spiritus

Jacob Narverud 作曲

Ave, maris stella

Tine Bec 作曲

群馬県 **男声合唱団 鶴音**^{たづがね} (男声・15名)

指揮 織田 卓弥

10

ぜんぶ (男声四部合唱版)

さくらももこ 作詩／相澤直人 作曲

男声合唱組曲「尾崎喜八の詩から」から
冬野

尾崎喜八 作詩／多田武彦 作曲

関東支部行事予定

2021こどもコーラス・オンラインフェスティバル (第33回少年少女合唱祭全国大会)

と き 2021年3月28日(日)
ところ アクトシティ浜松

第44回 全日本おかあさんコーラス関東支部大会

と き 2021年7月3日(土)～4日(日)
ところ ザ・ヒロサワシティ会館(水戸市)
(茨城県立県民文化センター)

第76回 関東合唱コンクール (第74回全日本合唱コンクール関東支部大会)

と き 2021年9月18日(土) 高等学校部門
19日(日) 中学校部門
ところ さいたま市文化センター(さいたま市)

と き 2021年10月10日(日) 大学職場一般部門
ところ YCC県民文化ホール(甲府市)
(山梨県立県民文化ホール)

彩の国 男声コーラスフェスティバル2021

と き 2021年10月2日(土)
ところ 秩父宮記念市民会館(秩父市)

第11回 関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト

と き 2022年3月12日(土) 高等学校部門
13日(日) 小学校・中学校部門、一般部門
ところ 藤岡市みかぼみらい館(藤岡市)

読むべきは 入試に出る新聞!!

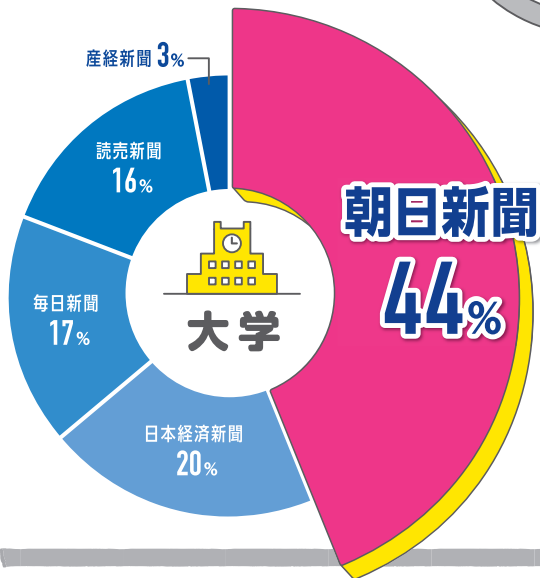
佐藤 亮子 (さとら・りょうこ) 奈良県在住。津田塾大学を卒業後、私立高校で2年間の英語教師を経験。3男1女全員が東京大学理科三類に合格。子育て方法が話題となり、「灘→東大理Ⅲ」の3兄弟を育てた母の秀才の育て方 (KADOKAWA)、「受験は母親が9割」(朝日新聞出版)などを出版。

東大理Ⅲ(医学部)に
子ども4人を合格させた

佐藤



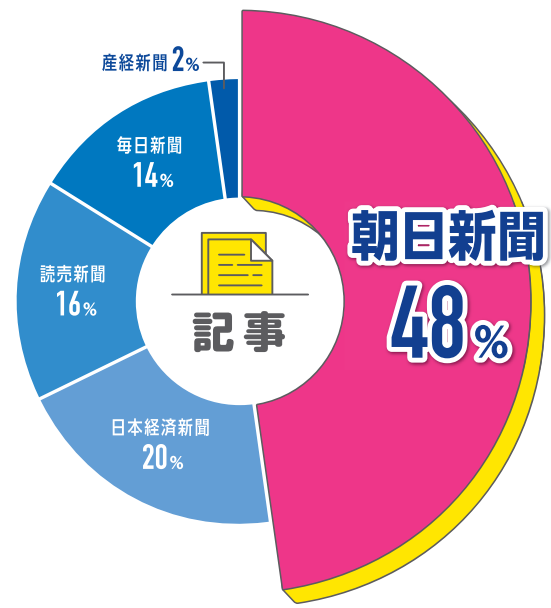
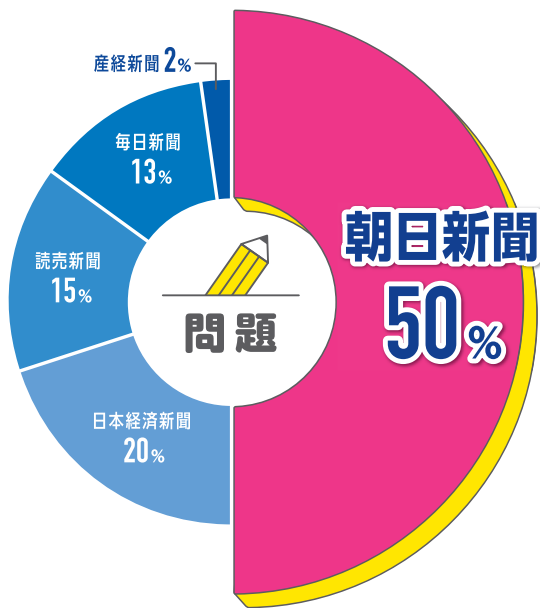
2020年度も
大学入試出題数は
朝日新聞が最多!



全国紙の2020年度大学入試出題実績

多くの大学の入試問題に朝日新聞の記事が登場。理系・文系を問わず、さまざまな学部や学科の入試問題で採用されています。

※大学通信調べ(2020年6月15日現在)。全国の大学にアンケート調査。対象は読売新聞(読売新聞オンライン)、朝日新聞(朝日新聞デジタル)、毎日新聞(デジタル毎日)、日本経済新聞(日経電子版)、産経新聞(産経ニュース)。回答数728。



朝日新聞のご購読は

<http://www.asahi33.com>





Japan
Choral
Association
Kanto

