



# 第9回 関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト

2020年3月7日(土) 10:00 開会

◆ 高等学校部門

3月8日(日) 9:30 開会

◆ 小学校・中学校部門

◆ 一般部門

新潟県民会館 大ホール

主 催：全日本合唱連盟関東支部・朝日新聞社

後 援：新潟県・新潟県教育委員会・新潟市・新潟市教育委員会

# ごあいさつ

全日本合唱連盟 関東支部

支部長 **松原真介**

このたび、「第9回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト」がここ、新潟県民会館という素晴らしい会場で開催できますことを心より嬉しく思います。

そして、この事業の運営にあたっていただいております新潟県合唱連盟の皆様方及び朝日新聞社をはじめ関係各位に深く感謝申し上げます。

さて、「関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト」の2日間開催も3年目となり、各出演団体が、それぞれのグループの持ち味を発揮し、レベルアップにつながって更に充実した内容のあるコンテストに少しずつではありますが成長しつつあると思います。

言うまでもなく、この少人数でのヴォーカルアンサンブルは合唱の基本であるハーモニー感を習得する意味で最も有効なものであり、この機会は大変有意義なものと考えております。

また、アンサンブルの意味合いを考えた時、音楽の流れがどう構成されていて、この音楽をどう表現するのかが問われるものであると思います。

各県大会を見事突破し、本日ご出演されるグループの方々の演奏を通してご来場の皆様方に合唱することの喜びや美しさ・素晴らしさが伝わることを期待しております。

各演奏グループがこのような機会を十分活用され、その後の合唱音楽活動の一助となることを願い、それぞれのグループの演奏が日頃の練習の成果を十分発揮できることと、この事業が益々充実していくことを祈り、ごあいさつとさせていただきます。

## 《 審査員 》 (五十音順・敬称略)

金川 明裕

清水 敬一

竹内 秀男

武田 雅博

樋本 英一

## ◆ 第9回 関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト大会次第 ◆

### 1日目

- ◆開 場 9:30
- ◆開 会 10:00
- あいさつ、審査員紹介
- ◆開 演
- 高等学校部門
- 1~8 10:05~11:01  
(休憩 15分)
- 9~16 11:16~12:12  
(昼食休憩 50分)
- 17~24 13:02~13:58  
(休憩 15分)
- 25~32 14:13~15:09  
(休憩 15分)
- 33~40 15:24~16:20
- ◆審査・休憩 16:20~17:05
- ◆表 彰 式 17:05~17:45
- ◆閉 会 17:45 (予定)

### 2日目

- ◆開 場 9:00
- ◆開 会 9:30
- あいさつ、審査員紹介
- ◆開 演
- 小学校・中学校部門
- 1~10 9:35~10:45  
(休憩 15分)
- 11~20 11:00~12:10  
(昼食休憩 50分)
- 21~30 13:00~14:10
- ◆審査・休憩 14:10~14:45
- ◆表彰式(小ホール) 14:55~15:25
- 一般部門
- 1~10 14:45~15:55  
(休憩 20分)
- 11~21 16:15~17:32
- ◆審査・休憩 17:32~18:02
- ◆表 彰 式 18:02~18:32
- ◆閉 会 18:32 (予定)

## 《大会役員》

大会会長 松原 眞 介 (全日本合唱連盟関東支部長)  
// 副会長 玉川 昌 幸 (全日本合唱連盟関東副支部長)  
// 副会長 上村 義 夫 (朝日新聞社CSR推進部 合唱・吹奏楽事務局長)

### ◆関東支部運営委員

打越 孝 裕 (茨城県合唱連盟)	岩本 達 明 (神奈川県合唱連盟)
齋藤 由美子 ( // )	藤田 実 (新潟県合唱連盟)
須藤 礼 子 (栃木県合唱連盟)	福富 和 子 ( // )
内田 等 ( // )	渡辺 公 男 (山梨県合唱連盟)
武藤 久美子 (群馬県合唱連盟)	山崎 浩 司 ( // )
小野瀬 照 夫 (埼玉県合唱連盟)	真栄田 篤 (静岡県合唱連盟)
浅井 一 郎 ( // )	- 朝日新聞社CSR推進部合唱・吹奏楽事務局 -
長島 茂 (千葉県合唱連盟)	宮田 由美子
浜田 正 子 ( // )	魚住 ゆかり
志澤 彰 (神奈川県合唱連盟)	馬淵 元 子

## 《大会実行委員》

### ◆実行委員長

藤田 実 (新潟県合唱連盟理事長)

### ◆副実行委員長

秋山 亮 太 (朝日新聞新潟総局長)  
福富 和 子 (新潟県合唱連盟副理事長)  
荒木 京 子 ( // )

### ◆実行委員

永井 昭 光 (新潟県合唱連盟理事)  
関根 京 子 ( // )  
宮村 祥 子 ( // )  
高野 めぐみ ( // )  
立川 祐 子 ( // )  
星野 睦 ( // )  
中林 牧 子 ( // )  
加藤 秋 子 ( // )  
中野 恵 子 ( // )  
中村 美智子 ( // )  
林 拓 矢 ( // )  
柳川 智 香 ( // )

### ◆大会事務局

新祖 章 (関東支部事務局長)  
宮野 善 也 (関東支部事務局次長)  
井川 葉 子 (関東支部事務局)  
川鍋 加代子 ( // )  
西形 茉 和 ( // )  
高頭 勇 貴 (新潟県合唱連盟事務局長)  
藤田 泰 彰 (新潟県合唱連盟事務局次長)  
倉俣 圭 (新潟県合唱連盟事務局)  
高橋 真 優 ( // )

## 【 高等学校部門 】

---

千葉県 千葉県立津田沼高等学校合唱部 (混声・14名)

- 1 Daemon Irrepat Callidus (悪魔は忍び寄る) Orbán György 作曲  
混声合唱のための  
山のあなた Carl Busse 作詩・上田 敏 訳詩・上田真樹 作曲
- 

静岡県 浜松市立高等学校合唱団 B (混声・15名)

- 2 Nagyszalontai Köszöntő (ナジサロンタの祝い歌) 不詳・Kodály Zoltán 作曲  
Székely Keserves (ケーセイの嘆き歌)
- 

千葉県 八千代松陰中学校・高等学校合唱部 (混声・14名) 指揮 二瓶 正美

- 3 Ubi Caritas (慈しみと愛のあるところ) Ola Gjeilo 作曲  
Laudate (誉め称えよ) Knut Nystedt 作曲
- 

千葉県 千葉県立千葉女子高等学校合唱部 A (女声・12名) 指揮 宇佐美 典子

- 4 無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から  
涙 竹久夢二 作詩・信長貴富作曲  
雨のあと 金子みすゞ 作詩・信長貴富作曲
- 

山梨県 山梨県立甲府第一高等学校ア・カペラ部 (混声・19名) 指揮 中 源博

- 5 混声合唱のための「レクイエム」  
～人麻呂と古代歌謡、ミサ典礼文による～ から  
相聞 柿本人麻呂 和歌・千原英喜 作曲
-

---

静岡県 **静岡県立浜松江之島高等学校合唱部** (女声・6名) 指揮 小田木 睦美

6 Zai itxoiten Eburne Martínez Juanaberria 作詩・Javier Busto 作曲

Lafa - lafa Inazio Mujika 作詩・Javier Busto 作曲

---

新潟県 **新潟県立新潟南高等学校** (女声・9名) 指揮 小坂 明彩香

7 児童・女声合唱組曲「ちゃんがちゃがうまこ」から  
烏百態 宮沢賢治 作詩・千原英喜 作曲

無伴奏女声合唱のための  
知るや君 島崎藤村 作詩・相澤直人 作曲

---

神奈川県 **神奈川県立湘南高等学校合唱部A** (女声・18名) 指揮 川合 美奈子

8 Lauda Sion (シオンよ、主を讃えよ) György Orbán 作曲

Confitemini Domino (主に感謝せよ) Gyöngyösi Levente 作曲

---

神奈川県 **神奈川県立湘南高等学校合唱部A** (混声・16名) 指揮 岩本 達明

9 Come again (帰っておいで) John Dowland 作曲

Fair Phyllis I saw (美しいフィリス) John Farmer 作曲

---

山梨県 **山梨県立甲府西高等学校音楽部** (混声・20名) 指揮 向山 直貴

10 El Grillo (こおろぎは良い歌い手) Josquin des Prés 作曲

Northern Lights (極光) Ola Gjeilo 作曲

---

---

千葉県 千葉県立船橋東高等学校合唱部 (女声・18名) 指揮 小川 由紀夫

11

Magos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら)

Bárdos Lajos 作曲

---

静岡県 浜松市立高等学校合唱団 A (女声・15名)

12

三つの女声合唱曲「Három Nőikar」から  
Szerelen emléke (愛の思い出)

Nagy László 作詩・Kocsár Miklós 作曲

Ó, havas erdő némasága (ああ、雪の森の静寂)

---

山梨県 山梨英和高等学校聖歌隊 (女声・17名)

指揮 落合 美紀

13

Ubi Caritas (慈しみと愛のあるところ)

Ola Gjeilo 作曲

Confitemini Domino (主に感謝せよ)

Gyöngyösi Levente 作曲

---

栃木県 栃木県立宇都宮南高等学校音楽部 (同声・14名) 指揮 星野 典子

14

三つの女声合唱曲「Három Nőikar」から  
Ábránd (幻想)

Nagy László 作詩・Kocsár Miklós 作曲

Ó, havas erdő némasága (ああ、雪の森の静寂)

---

埼玉県 埼玉県立松山女子高等学校音楽部 (女声・18名)

15

無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から  
さみどりの風が

永井陽子 短歌・信長貴富 作曲

Tikanpolkka (キツツキのポルカ)

Pekka Kostianen 作曲

---

---

茨城県 茨城県立水戸第三高等学校 (女声・17名)

指揮 澤島 育美

16

無伴奏女声合唱のための「風のこだま・歌のゆくえ」から  
風のような歌は

林 芙美子 作詩・信長貴富 作曲

---

埼玉県 埼玉県立川越女子高等学校音楽部 (女声・20名) 指揮 栗原 晶代

17

Ave Maria

Siegfried Strohbach 作曲

「Gauaren zergatiaren bila (夜の肖像)」から  
Zai itxoiten (希望)

Edurne Martínez Juanaberria 作詞・Javier Busto 作曲

---

埼玉県 埼玉県立不動岡高等学校音楽部 (混声・20名)

指揮 浅井 一郎

18

Il est bel et bon (うちの亭主はお人よし)

Pierre Passerau 作曲

Alleluia (アレルヤ)

Jake Runestad 作曲

---

埼玉県 星野高等学校音楽部 B (女声・18名)

指揮 佐々木 憲二

19

Tavunga (タブンガ)

伝承詩・Bárdos Lajos 作曲

Fújd a sípot! (吹け笛を!)

Károly Vargha 作詩・Bárdos Lajos 作曲

Hej, igazitsad! (ダナダナ)

伝承詩・Bárdos Lajos 作曲

---

群馬県 群馬県立前橋女子高等学校音楽部 A (女声・18名)

指揮 金田 英樹

20

無伴奏女声合唱のための「青色廃園」から  
君に

村山槐多 詩・西村 朗 作曲

---

茨城県 茨城キリスト教学園高等学校コーラス部 (女声・11名) 指揮 赤津 邦子

- 21 三つの女声合唱曲「Három Nőikar」から  
Szerelem emléke (愛の思い出) Nagy László 作詩・Kocsár Miklós 作曲  
Ó, havas erdő némasága (ああ、雪の森の静寂)

---

新潟県 敬和学園高等学校混声合唱部 (混声・20名) 指揮 早見 将己

- 22 「Three sacred hymns (3つの聖なる歌)」から  
Ⅱ Alfred Schnittke 作曲  
Māte saule (母なる太陽) Jānis Peters 作詩・Pēteris Vasks 作曲

---

静岡県 静岡県立三島北高等学校音楽部 (女声・20名) 指揮 船越 有映

- 23 無伴奏女声合唱のための「風の影・樹の影」から  
風の影 和合亮一 作詩・高嶋みどり 作曲  
樹の影 宗 左近 作詩・高嶋みどり 作曲

---

静岡県 静岡県立掛川西高等学校音楽部 (女声・15名) 指揮 佐藤 真澄

- 24 無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から  
ガリレオの望遠鏡 永井陽子 短歌・信長貴富 作曲  
アンダルシアのひまわり  
さみどりの風が  
フォルテは歩む

---

埼玉県 埼玉栄高等学校コーラス部 (混声・20名) 指揮 島方 麻美

- 25 Cantate Domino (Kanta Jaunari Kantu Berria) Josu Elberdin 作曲  
Mieliteko Jukka Linkola 作曲
-



---

新潟県 新潟県立燕中等教育学校音楽部 (女声・9名) 指揮 本田 あきこ

- 26 おんがく まど・みちお 作詩・木下牧子 作曲  
無伴奏女声合唱による日本名歌集「ノスタルジア〔増補版〕」から  
ペチカ 北原白秋 作詩・山田耕筰 作曲・信長貴富 編曲

---

栃木県 栃木県立宇都宮中央女子高等学校合唱部 (女声・14名) 指揮 吉岡 訓子

- 27 悲しみは 谷川俊太郎 作詩・三善 晃 作曲  
無伴奏女声合唱組曲「逝く夏の歌」から  
雲雀 中原中也 作詩・西村 朗 作曲

---

新潟県 新潟県立新潟中央高等学校コーラス部 (女声・20名) 指揮 星野 睦

- 28 La Flor De La Miel (蜜の花) Manuel Felipe Rugeles 作詩・Alberto Grau 作曲  
Como Tu (あなたのように) Rubén Darío 作詩・Alberto Grau 作曲

---

栃木県 栃木県立真岡女子高等学校合唱部 (女声・20名) 指揮 渡邊 聖子

- 29 女声合唱組曲「詩の歌」から まど・みちお 作詩・三善 晃 作曲  
コスモスのうた  
いちばんぼし  
やどかりさん

---

群馬県 群馬県立太田女子高等学校音楽部 (女声・14名)

- 30 Szellő zúg (風がうたう) Miklós Markus 作詩・Bárdos Lajos 作曲  
Huszártánc (軽騎馬の踊り) Bárdos Lajos 作曲
-

---

神奈川県 神奈川県立湘南高等学校合唱部 B (女声・12名) 指揮 岩本 達明

**31** 棗のうた 岸田衿子 作詩・木下牧子 作曲

さびしいカシの木 やなせたかし 作詩・木下牧子 作曲

---

千葉県 千葉県立千葉女子高等学校合唱部 B (女声・11名) 指揮 宇佐美 典子

**32** Quatre Motets sur des thèmes grégoriens, Op.10  
「グレゴリオ聖歌の主題による4つのモテット 作品10」から  
Tota pulchra es (すべて美しい) Maurice Duruflé 作曲

Wind Song (ウィンド・ソング) Richard Kidd 作曲

---

埼玉県 星野高等学校音楽部 A (女声・19名) 指揮 佐々木 憲二

**33** Magos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら)  
伝承詩・Bárdos Lajos 作曲

---

神奈川県 神奈川県立湘南高等学校合唱部 C (混声・18名) 指揮 岩本 達明

**34** Zefiro torna (西風が帰り)  
Francesco Petrarca 作詩・Claudio Monteverdi 作曲

---

千葉県 松戸市立松戸高等学校合唱部 (混声・20名) 指揮 小倉 孝勇

**35** 「Missa de Cinque Terre」から  
Agnus Dei (神の小羊) Jacob Narverud 作曲

---

---

埼玉県 **川越東高等学校合唱部** (男声・20名)

指揮 松川 大

**36**

男声合唱組曲「わがふるき日のうた」から

鶯<sup>いし</sup>のうへ

三好達治 作詩・多田武彦 作曲

鐘鳴りぬ

---

群馬県 **群馬県立前橋女子高等学校音楽部 B** (女声・18名)

指揮 金田 英樹

**37**

Snowforms

R.M.Schafer 作曲

---

神奈川県 **神奈川県立海老名高等学校合唱部** (混声・18名) 指揮 今井 祐之

**38**

Bogoroditse Devo (めでたし神の母)

Sergei Rachmaninoff 作曲

Jaakobin isot pojat (ヤコブの息子たち)

Pekka Kostianen 作曲

---

栃木県 **佐野日本大学中等教育学校・高等学校** (女声・20名) 指揮 日景 浩美

**39**

Magos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら)

Bárdos Lajos 作曲

---

新潟県 **新潟県立高田高等学校合唱部** (混声・19名)

指揮 竹田 光

**40**

無伴奏混声合唱のための「うたおり」から

薔薇

みなづきみのり 作詩・松下 耕 作曲

Ave Maria

Anton Bruckner 作曲

## 【 小学校・中学校部門 】

---

静岡県 **磐田市立城山中学校合唱部 A** (女声・18名) 指揮 松本 周子

1

無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から  
一番はじめは わらべうた・信長貴富 編曲  
通りゃんせ  
ずいずいずっころばし

---

新潟県 **新潟市立烏屋野中学校** (女声・19名) 指揮 窪田 香

2

にじ色の魚 村野四郎 作詩・木下牧子 作曲  
おんがく まど・みちお 作詩・木下牧子 作曲

---

新潟県 **新潟市立内野中学校女声合唱団** (女声・20名) 指揮 梅山 洋子

3

無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から  
ガリレオの望遠鏡 永井陽子 短歌・信長貴富 作曲  
べくべから  
無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から  
涙 竹久夢二 作詩・信長貴富 作曲

---

千葉県 **専修大学松戸中学校合唱部** (同声・18名) 指揮 松井 理恵

4

Salve Regina (元后あわれみの母) Kocsár Miklós 作曲  
無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から  
涙 竹久夢二 作詩・信長貴富 作曲

---

新潟県 **新潟市立宮浦中学校** (同声・12名) 指揮 鈴木 由香

5

ほたる たんじょう くどうなおこ 作詩・木下牧子 作曲  
ア・カペラ女声合唱組曲「絵の中の季節」から  
なにをさがしに 岸田衿子 作詩・木下牧子 作曲

---

---

埼玉県 所沢市立狭山ヶ丘中学校合唱部 (女声・20名) 指揮 山下 マリ子

6

無伴奏女声合唱のための「南島歌遊び その1 版画」から

収穫

福島雄次郎 作曲

無伴奏女声合唱のための「南島歌遊び その2 伝説」から

嗚咽

福島雄次郎 作曲

---

茨城県 水戸市立第四中学校合唱部 (女声・19名) 指揮 菊池 さとみ

7

Ave Maria

César Alejandro Carrillo 作曲

Gamelan

R.Murray Schafer 作曲

---

群馬県 群馬大学教育学部附属中学校音楽部 (女声・12名)

8

女声合唱組曲「笑いのコーラス」から

春風

マザーグースより・吉田映子 訳詞・横山潤子 作曲

贈り物

高階紀一 作詩・横山潤子 作曲

---

埼玉県 栄東中学校コーラス部 (女声・19名) 指揮 岡留 昭氏

9

Tavunga (タブンガ ～エスキモーの狩りの歌～)

Bárdos Lajos 作曲

Fújd A Sipot! (吹け 笛を!)

Károly Vargha 作詞・Bárdos Lajos 作曲

---

栃木県 宇都宮市立雀宮中学校合唱部 (同声・14名) 指揮 松ヶ下 光一

10

「合唱のためのエチュード①」から

いろはに つねこさん

阪田寛夫 作詩・松下 耕 作曲

「合唱のためのエチュード③」から

とう坂みま坂

埼玉県のわらべうた・松下 耕 作曲

無伴奏女声 (同声) 合唱のための「7つの子ども歌」から

三地方の子守歌

大阪地方の子守歌、青森地方の子守歌、熊本地方の子守歌・信長貴富 編曲

---

---

神奈川県 相模原市立共和中学校 (女声・13名)

指揮 松下 由加里

11

虹の輪の花

宗 左近 作詩・大田桜子 作曲

---

千葉県 国府台女子学院中学部合唱部 B (同声・17名)

指揮 堀野 直美

12

女声合唱のための「木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクション」から

おんがく

まど・みちお 作詩・木下牧子 作曲

祈り5

ヴォカリーズ・木下牧子 作曲

---

茨城県 ひたちなか市立勝田第一中学校コーラス部 (女声・20名)

指揮 鶴巻 紀子

13

Ave Maria

Guy Forbes 作曲

女声合唱曲集「わたしは風」から  
歌

新川和江 作詩・木下牧子 作曲

---

埼玉県 川越市立山田中学校音楽部 (女声・15名)

指揮 細田 征吾

14

Ave Generosa (ようこそ 高貴な方)

Hildegard von Bingen 作詩・Ola Gjeilo 作曲

---

群馬県 高崎市立塚沢中学校合唱部 (同声・15名)

指揮 板垣 貴子

15

「Három nőikar “Téli alkony” (合唱組曲「冬のたそがれ)」から

Téli alkony (冬のたそがれ)

Kányádi Sándor 作詞・Kocsár Miklós 作曲

Ne félj ! (怖がらないで!)

Jó szánút, jó fejsze (良いソリの道)

---

---

栃木県 **大田原市立大田原中学校合唱部** (同声・19名) 指揮 柿沼 美紀

**16** Nagos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら)

Bárdos Lajos 作曲

---

山梨県 **甲州市立塩山北中学校** (混声・20名) 指揮 水上 陽介

**17** 混声合唱組曲「雨」から  
雨

八木重吉 作詩・多田武彦 作曲

アイコトバ

SEIGI 作詞、作曲

---

千葉県 **松戸市立第一中学校合唱部** (混声・20名) 指揮 近松 洋子

**18** 「Mass For Three Voices」から

Gloria

William Byrd 作曲

Sanctus

---

埼玉県 **朝霞市立朝霞第十小学校合唱団うたの輪** (同声・25名) 指揮 大塚 博子

**19** 無伴奏女声 (同声) 合唱のための「7つの子ども歌」から  
ずいずいずっころばし

わらべうた・信長貴富 編曲

ていんさぐぬ花

沖縄わらべうた・信長貴富 編曲

---

新潟県 **新潟市立赤塚中学校音楽部** (女声・19名) 指揮 太田 女美

**20** 木

谷川俊太郎 作詩・信長貴富 作曲

---

栃木県 宇都宮市立星が丘中学校合唱部 (女声・20名) 指揮 川俣 貴明

21

「O vlaštovkách a dívkách (ツバメと少女のお話)」から

Divča, divča, laštovička (かわいい、かわいい、小さなツバメさん) Petr Eben 作曲

Ach, laštověnka (ああ、わがツバメよ)

Vlaštovička lítá (ツバメが飛んでいる)

---

群馬県 伊勢崎市立第三中学校合唱団 (同声・20名) 指揮 石田 浩紀

22

Karácsony, Fekete Glória (クリスマス、黒のグロリア) Nagy László 作詞・Kocsár Miklós 作曲

Félelem (恐怖)

---

静岡県 磐田市立城山中学校合唱部 B (女声・15名) 指揮 松本 周子

23

無伴奏女声 (同声) 合唱のための「7つの子ども歌」から

一番はじめは

わらべうた・信長貴富 編曲

三地方の子守歌

大阪地方の子守歌、青森地方の子守歌、熊本地方の子守歌・信長貴富 編曲

ずいずいずっこころばし

わらべうた・信長貴富 編曲

---

千葉県 八千代市立高津中学校合唱部 (同声・17名) 指揮 加藤 慎太郎

24

無伴奏女声 (同声) 合唱のための「7つの子ども歌」から

江戸の子守歌

信長貴富 編曲

東北地方のわらべうたによる「五つの無伴奏女声合唱曲」から

一匁の市助さん

小倉 朗 作曲

---

埼玉県 さいたま市立宮原中学校合唱部 (女声・20名) 指揮 岩淵 智哉

25

無伴奏女声合唱のための「万葉恋歌」から

春の苑

大伴家持 和歌・信長貴富 作曲

天の火

狭野弟上娘子 和歌・信長貴富 作曲

山桜花

大伴家持 和歌・信長貴富 作曲

---



---

山梨県 甲府市立相川小学校合唱部 (同声・25名) 指揮 池谷 佳雄

26 おんがく まど・みちお 作詩・木下牧子 作曲

サッカーによせて 谷川俊太郎 作詩・木下牧子 作曲

---

山梨県 山梨英和中学校聖歌隊 (女声・20名) 指揮 落合 美紀

27 Égyetëm, bëgyetëm (エジエテム, ベジエテム) Kodály Zoltán 作曲  
「Három nőikar “Téli alkony” (合唱組曲「冬のたそがれ)」から

Téli alkony (冬のたそがれ) Kányádi Sándor 作詞・Kocsár Miklós 作曲

Jó szánút, jo fejsze (良いソリの道) Kányádi Sándor 作詞・Kocsár Miklós 作曲

---

茨城県 茨城キリスト教学園中学校コーラス部 (女声・15名) 指揮 赤津 邦子

28 「Gyermekkarok Csanádi Imre verseire I, III」から  
(イムレ・チャナーディの詩による児童合唱曲集 I、III)  
Tél (冬) Imre Csanádi 作詩・Kocsár Miklós 作曲

「Gauaren zergatiaren bila (夜の肖像)」から  
Zai itxoiten (希望) Edurne Martínez Juanaberria 作詩・Javier Busto 作曲

---

千葉県 船橋市立海神中学校 (同声・17名) 指揮 佐々木 陽子

29 女声合唱曲集「笑いのコーラス」から  
贈り物  
高階杞一 作詩・横山潤子 作曲

---

千葉県 国府台女子学院中学部合唱部 A (同声・15名) 指揮 堀野 直美

30 Laudate... Rihards Dubra 作曲

Laudate Dominum Gyöngyösi Levente 作曲

---

## 【 一般部門 】

---

茨城県 **Doro Numa** (男声・7名)

- 1 「Sechs Lieder für vierstimmigen Männerchor op.33」から  
Die Lotosblume Heinrich Heine 作詩・Robert Schumann 作曲  
「Drei Männerchöre op.123」から  
Vor den Türen Friedrich Rückert 作詩・Richard Strauss 作曲
- 

埼玉県 **男声合唱団 Le Terre** (男声・20名) 指揮 小野瀬 照夫

- 2 「Sieben Männerchöre (7つの男声合唱曲)」から  
Wie ist doch die Erde so schön! (op.38,4) (大地はなんと美しいのだろう!)  
Robert Reinick 作詩・Max Reger 作曲  
無伴奏男声合唱組曲「いつからか野に立つて」から  
いつからか野に立つて 高見 順 作詩・木下牧子 作曲
- 

神奈川県 **湘南ユースクワイア** (混声・20名) 指揮 岩本 達明

- 3 Now is the month of Maying (時は花祭りの5月)  
Thomas Morley 作曲・皆川達夫、高野紀子 編  
Adieu sweet Amarillis (さよなら、いとしいアマリリス)  
John Wilbye 作曲・皆川達夫、高野紀子 編
- 

茨城県 **KVアンサンブル** (混声・13名) 指揮 堤 五郎

- 4 無伴奏混声合唱曲「おてわんみそのうた」から  
くわいが芽だした 東京のわらべ唄・三善 晃 作曲  
清水の観音様  
混声合唱曲「小さな目 子どもの詩による13の歌」から  
先生のネックレス 松井ゆみ子 作詩・三善 晃 作曲  
ねこといぬ 小西りえ子 作詩・三善 晃 作曲
- 

新潟県 **新潟大学合唱団** (混声・16名)

- 5 Abendlied ルカの福音書・Josef Gabriel Rheinberger 作曲  
Auf dem See Johann Wolfgang von Goethe 作詩・Felix Mendelssohn Bartholdy 作曲
-

---

静岡県 **Sacra** (混声・18名)

指揮 藤原 きよみ

6

O magnum mysterium

Andrej Makor 作曲

Daemon Irrepat Callidus

Orbán György 作曲

---

千葉県 **Choeur Premier** (混声・17名)

指揮 小倉 孝勇

7

無伴奏混声合唱のための二つの「理由」から  
生きる理由

新川和江 作詩・三宅悠太 作曲

---

山梨県 **大月市民合唱団** (女声・8名)

8

女声合唱曲集「わたしは風」から  
歌

新川和江 作詩・木下牧子 作曲

今ここに

伊藤玲子 作詩・松下 耕 作曲

---

千葉県 **ジュニアコーラス フェアリーズ** (同声・20名)

指揮 森本 真由美

9

無伴奏女声合唱のための「フォルテは歩む」から  
ガリレオの望遠鏡  
べくべから  
さみどりの風が  
フォルテは歩む

永井陽子 短歌・信長貴富 作曲

---

群馬県 **Spica** (女声・15名)

指揮 斎藤 真里奈

10

Domine, non sum dignus (主よ、われは足らぬものなり)

Tomás Luis de Victoria 作曲

Duo Seraphim clamabant (ふたりのセラフィム、互いに呼び交したり)

Tomás Luis de Victoria 作曲

---

---

埼玉県 **Paradise Relax** (女声・20名)

指揮 勝又 有咲

11

Ave Generosa (めでたし高貴な方)

Hildegard von Bingen 作詩・Ola Gjeilo 作曲

---

新潟県 **越の国室内合唱団 VOX ORATTA** (混声・20名)

指揮 仁階堂 孝

12

O lux beata Trinitas

Saint Ambrose 作詞・Andrej Makor 作曲

O Nata Lux

Guy Forbes 作曲

---

群馬県 **合唱団 k i k i** (女声・17名)

指揮 五十嵐 正登

13

岸田衿子の詩による無伴奏女声合唱曲集「うたをうたうのはわすれても」から

南の絵本

岸田衿子 作詩・津田 元 作曲

うたをうたうのをわすれても

---

新潟県 **アンサンブル みここいここ** (女声・6名)

14

Ave Regina Caelorum (幸いなるかな天の後)

Manolo Da Rold 作曲

「Tow Chinese Poems」から

In the Courtyard (中庭にて)

中国古代詩・Colin Mawby 作曲

---

埼玉県 **Chorus Stellaria** (混声・18名)

指揮 菅谷 真由美

15

János Köszöntő (ヨハネの祝詞)

民謡・Kodály Zoltán 作曲

Fölszállott a páva (孔雀は飛んだ)

Ady Endre 作詩・Kodály Zoltán 作曲

---

山梨県 **都留文科大学合唱団** (女声・14名)

- 16** Ave Maria Guy Forbes 作曲
- Lafa - lafa Inazio Mujika 作詩・Javier Busto 作曲
- 

茨城県 **茨城大学混声合唱団** (混声・13名)

指揮 小林 光樹  
太田 涼太

- 17** 混声合唱とピアノのための「新しい歌」から  
うたを うたう とき まど・みちお 作詩・信長貴富 作曲
- 「木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクション」から  
おんがく まど・みちお 作詩・木下牧子 作曲
- 

埼玉県 **Sopra il fiume** (混声・20名)

- 18** Ave Generosa Hildegard von Bingen 作詩・Ola Gjeilo 作曲
- Pseudo - Yoih Jaakko Mäntyjärvi 作曲
- 

栃木県 **ルックスエテルナ** (混声・19名)

指揮 内田 等

- 19** 「Missa Cuiusvis toni (任意の旋法によるミサ)」から  
Sanctus & Benedictus (感謝の讃歌)
- Johannes Ockeghem 作曲
- 

神奈川県 **コーロ・アフアシナンテ** (女声・16名)

指揮 小濱 明

- 20** Ave maris stella (めでたし、海の星) Vytautas Miškinis 作曲
- Lafa - lafa Inazio Mujika 作詩・Javier Busto 作曲
-

---

新潟県 新潟フィルハーモニーレディースアンサンブル（女声・13名）

21

無伴奏女声合唱のための「3つの essais」から  
雪

堀口大樹 作詩・松本 望 作曲

にじ色の魚

村野四郎 作詩・木下牧子 作曲

---

# 関東支部行事予定

## 2020年度小学校合唱指導者育成講習会

と き 2020年5月10日(日)  
と ころ 東邦音楽大学70周年記念館(川越市)

## 第43回 全日本おかあさんコーラス関東支部大会

と き 2020年7月4日(土)～5日(日)  
と ころ 妙高市文化ホール(妙高市)

## 第75回 関東合唱コンクール (第73回全日本合唱コンクール関東支部大会)

と き 2020年9月19日(土) 高等学校部門  
20日(日) 中学校部門  
と ころ 群馬音楽センター(高崎市)

---

と き 2020年10月11日(日) 大学職場一般部門  
と ころ 三島市民文化会館(三島市)

## 彩の国 男声コーラスフェスティバル2020

と き 2020年10月3日(土)  
と ころ 秩父ミュージックパーク(秩父市)

## 第10回 関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト

と き 2021年3月6日(土) 高等学校部門  
7日(日) 小学校・中学校部門、一般部門  
と ころ 茅ヶ崎市民文化会館(茅ヶ崎市)

## 第73回全日本合唱コンクール全国大会小学校部門 (第2回全日本合唱コンクール全国大会)

と き 2020年11月7日(土)  
と ころ 所沢市民文化センター(所沢市)

## 2021こどもコーラス・フェスティバル

と き 2021年3月27日(土)～28日(日)  
と ころ 長岡総合会館アクシスかつらぎ(伊豆の国市)

# ちよい 読 み から 楽 し む。

「ちよい読み」とは、1日1記事から、  
1日数分から気軽に楽しく新聞を読む方法。  
ほんの数分でもいいんです。  
続けることで、あなたの毎日は  
確実に変わっていきます。



ASAHI SHINBUN

WEB公開中! 様々な楽しみ方や活用法がいっぱい

### 1 鈴木仁の「ちよい読み」チャレンジ!



俳優の鈴木仁さんが1カ月間新聞を読んできました! 文字を読むのが苦手な鈴木さんに変化は起きるのでしょうか?

### 2 ビジネスパーソンの視点



社会人&就活生は必見! 「よなよなエール」でおなじみヤッホーブルーイング井手直行社長の新聞の読み方とは?

### 3 朝日新聞社員の新聞活用法



新聞を使った親子のコミュニケーションを実験中の「親と子らぼ」が、子どもの関心の引き出し方をご紹介します!







**Japan  
Choral  
Association  
Kanto**

